

# Экскурсии III

УЖИЦЕ

Пещера Потпеч и  
Завуца



## Пещера Потпеч и Злакуса



И район, где расположено уникальное село, называется Златибор, и округ – Златиборский, и пихты и ели в лучах вечернего заката отливают благородным металлом. Столько золота, сколько здесь встречается на каждом шагу, не найти ни в каких сокровищницах мира.

Местечко, расположенное на высоте 390 метров над уровнем моря, вблизи от города Ужице, славится

своими ремеслами. Каждый год, в предпоследнюю неделю сентября, сюда прибывает множество людей со всех концов света. Фестиваль народного творчества (выставки, мастер-классы, красочные шоу) так и называется: «Осень в Злакусе».

Здесь живут менее тысячи человек. Почти все они заняты в гостиничном и туристическом бизнесе, сельском хозяйстве и традиционном для этих мест гончарном деле. Особые качества глины, добываемой с глубины 2-8 метров, обогащенной кальцитами, давно отмечены вниманием специалистов. В посуде из такой глины пища долго не прокисает, остается свежей и ароматной, кроме того, она очень медленно остывает. Местные жители, выезжая по делам в Златибор и Белград, с удивлением рассматривают в посудно-хозяйственных отделах отливающие холодным блеском сковородки и кастрюли с антипригарным покрытием: да разве можно в них готовить? Навряд ли получится что-то съедобное в посудине из металла.



Сами злакусинцы гордятся тем, что мастерство изготовления добротной глиняной и керамической посуды и кафельной плитки передавалось от деда к сыну, от сына к внуку. Интерес к ремеслу у подрастающего поколения и любопытствующих приезжих только растет.



Многолик и разнообразен «Терзича двор». Так называется этнопарк с открытыми для посещения домиками, хозяйственными постройками, демонстрирующими

традиционный уклад сербской деревни. Здесь же – туристские отели и кемпинги, кафе и рестораны, предлагающие традиционную сербскую кухню: чевапчичи, слоеные лепешки, каймак. Без сомнения, готовились они в привычной для этих мест керамической посуде.



В этнопарке постоянно проводятся тематические выставки, фольклорные праздники. Но иногда, особенно в период наибольшего наплыва туристов, путешественников размещают в домах местных жителей (по-сербски: «становников»). В таком случае постояльцы получают из рук хозяйки аппетитный завтрак: выпечку

собственного приготовления (как правило, это слоеные булочки, лепешки и печенье) и варенье из фруктов и ягод, которые в изобилии произрастают в этих благодатных местах, не знающих суровой зимы и экологических проблем.

Всего в 14 километрах от Ужице, неподалеку от Злакусы, расположена **Потпечка пещера**. Формой своей она напоминает подкову. Высота свода при входе – 50 м, ширина же – в 4 раза меньше. Туристам не разрешается путешествовать по ней самостоятельно, ведь легко заблудиться: длина всех переходов составляет от 8 до 10 километров. Впервые полное научное описание пещеры дали в конце 19-го – начале 20-го века сербские исследователи Иоанн Жуйович и Иоанн Цвиич, а группа современных ученых во главе с Раденко Лазаревичем подготовила Потпеч для организованного посещения, которое открыто с 1984-го года. Именно здесь археологами были найдены останки первобытного человека и предметы эпохи неолита, свидетельствующие о жизни доисторической общины.

Пещеру образовали несколько ручьев и рек, которые частично уходят под землю, а частично на выходе сливаются в одну – реку Петницу. Бурный нрав реки умилили построенные на ней мельницы (самую старую из них демонстрируют туристам) и каскад прудов и водопадов.

У пещеры – два этажа: Верхний и Нижний (Горный и Донный). Это произошло потому, что реки хоть и текли в одном направлении, но на разных уровнях.

Начинающие спелеологи под руководством гида не забывают, ступая под своды, «заросшие» сталактитами, загадывать желание: все-таки не каждая пещера носит форму подковы!



### *Ужице*

Первые обитатели этого района Сербии были иллирийцы (в частности племена Партины и Аутарияти). Захоронения этих племен встречаются в регионе повсеместно. Позже регион вошел Римскую империю, став частью провинции Далмация.

Средние века ознаменовались пришествием славянских племен, а позже и сербов из Белой Сербии. Около 1180 года, Великий Жупан Стефан Неманья присоединил Ужицу к средневековому государству Рашка, которое в то время находилось под властью Жупана Страцимира. Король Драгутин отрёкся от власти в пользу своего брата Милутина, который, отвоевав регион Мачва у венгерского короля, создал Сремское королевство и возглавил его. После смерти Драгутина завоёванные



земли вошли в состав Сербии. После кончины царя Стефана Душана, Ужица перешла под контроль Воислава Воиновича, который был вскоре свержен Николой Алтомановичем. Сербский Князь Лазарь и боснийский царь Твртко I одержали победу над Николой Алтомановичем и разделили эти земли между собой. Так, Ужице оказалась под контролем Князя Лазаря. Ужице пала под натиском Османской

империи в 1463 году и стала частью Белградского Пашалука до 1807 года, пока ее не освободили сербская армия в ходе Первого Сербского Восстания. Ужице стала центром региона со множеством купцов и ремесленников. Только с конца XIX века город начал развиваться в индустриальном плане. Первые маленькие фабрики, выпускающие шерстяные одеяла и сделанные из войлока вещи стали открываться в Ужице в 1868 году, а в 1880 открылась фабрика по изготовлению кожаных изделий. Ужице стала первым городом в Сербии, где построили гидроэлектростанцию, основанную на законах Николы Теслы. Она была построена в 1900 году на реке Джетиня.

Ужице — это город с богатой историей. На главной площади находятся библиотека и театр. Также в центре располагаются редакции газет, теле- и радиостанции, а также несколько издательств. Национальный музей открывает дверь к культурным и историческим сокровищам города, и выставка этих сокровищ показывает века богатой истории Ужице. Он находится на восточной части главной улицы города. В городе много статуй и монументов, посвященных героям Ужице, особенно в восточной части города, называемой Доваре. Ужицкая Гимназия — одно из старейших высших учебных заведений в Сербии. Около гимназии находятся несколько начальных и средних учебных заведений. Милутин Ускокович, писатель из Ужице, признан автором первого модернистского романа в Сербии..



**Продолжительность экскурсии с 9:00 до 18:00.**

**День проведения: среда.**

**Стоимость динар.**

**Оплата в динарах.**

**В стоимость входит: поездка на комфортабельном автобусе, услуги русскоговорящего гида, ужин. Внимание: Цена указана для взрослых. Скидка для детей (2-12 лет) 50%.**